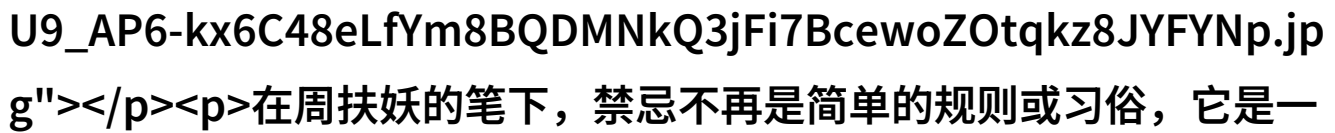


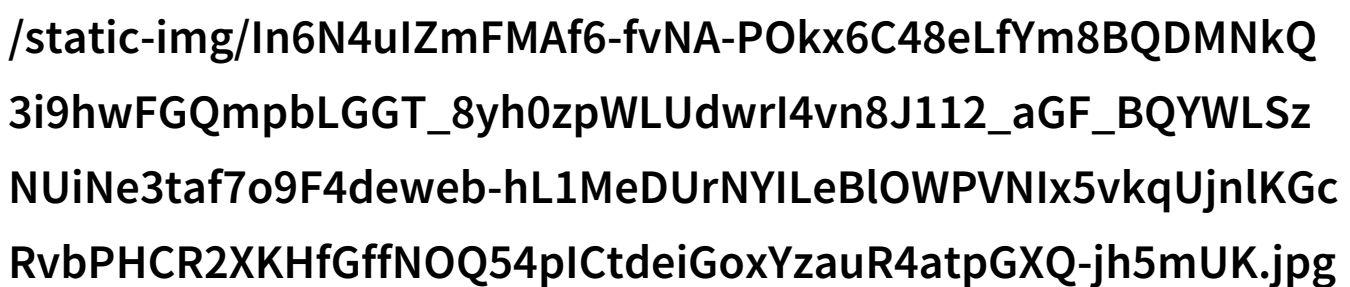
穿越禁忌周扶妖的隐秘探索

禁忌的起源



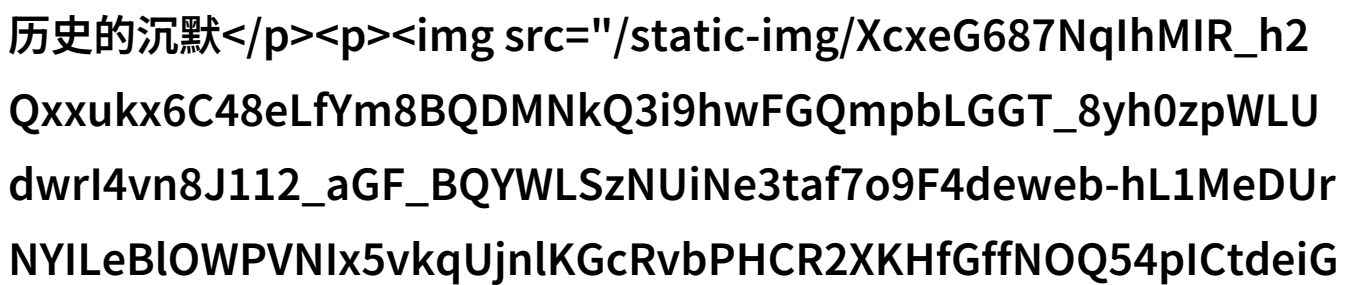
在周扶妖的笔下，禁忌不再是简单的规则或习俗，它是一种深层次的人类情感和行为反应，是对某些事物本质恐惧和抵触的心理状态。这种情感与文化、宗教、社会环境等多方面因素相互交织，形成了复杂多变的情境。

探索禁忌背后的意义



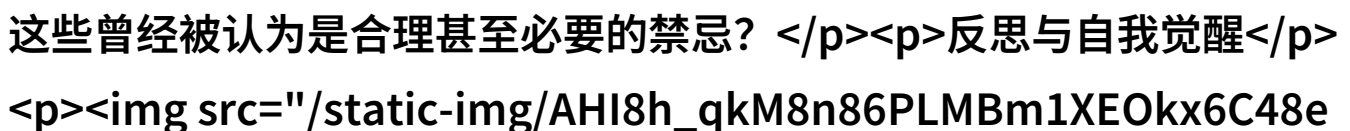
周扶妖在其作品中深入剖析了人类对于“不可言说”的恐惧，以及这种恐惧如何通过设立禁忌来缓解心理压力。这些禁忌往往是对未知或超越常规理解的事物的一种防御机制，让人们能够保持现状，不被那些可能威胁到他们价值观和生活方式的事物所影响。

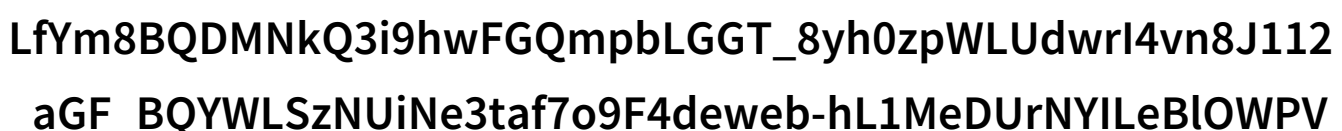
面对历史的沉默



在《禁忌为何物》一文中，周扶妖提到了许多历史上的例子，如古代中国的“不谈国耻”、“不提民间疾苦”，以及现代社会中的“性别议题”、“种族歧视”。这些都是基于当时社会价值观念下的产物，而今天，我们是否应该重新审视这些曾经被认为是合理甚至必要的禁忌？

反思与自我觉醒







GXQ-jh5mUK.jpg"></p><p>周扶妖呼吁读者们要敢于挑战自己的认知界限，不断地去探索那些曾经被封锁的话题。只有这样，我们才能真正理解自己所处时代背景下的每一个决定，每一次选择背后蕴含着什么样的思想根源，以及它们如何塑造我们的世界观。</p><p>跨越文化边界：寻找共通之处</p><p></p><p>尽管不同的文化有着各自独特的价值体系，但是在探讨人性的角度上，却存在着普遍性的问题，比如尊重生命、追求幸福等，这些都是人类共同关注的话题。通过跨越语言和文化之间的障碍，我们可以找到更多关于人性和道德伦理的问题领域，并从中汲取灵感，为更广泛的人类交流提供新的视角。</p><p>结语：重建知识殿堂</p><p>总而言之，“禁忌为何物by周扶妖”是一篇深刻思考人的心灵深处，对于传统规范与个人自由之间权衡关系进行了一次全面的考察。在这个过程中，作者引导我们思考并重新评估我们所接受的一切，以期达到一种更加开放且包容的心态，从而使得知识殿堂更加宽敞，也让更多的声音得以流淌。</p><p>下载本文pdf文件</p>