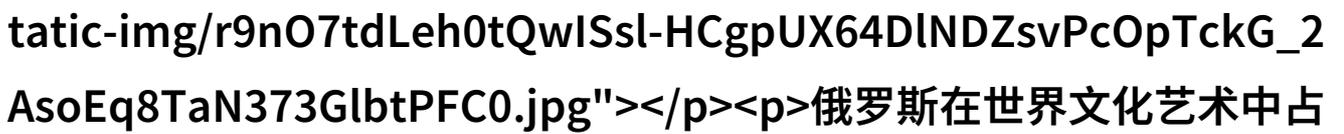


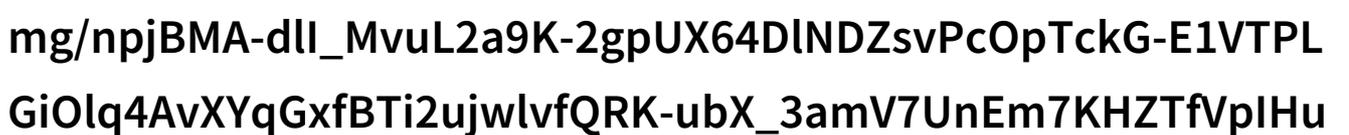
俄罗斯文化艺术古典音乐芭蕾舞画廊美术

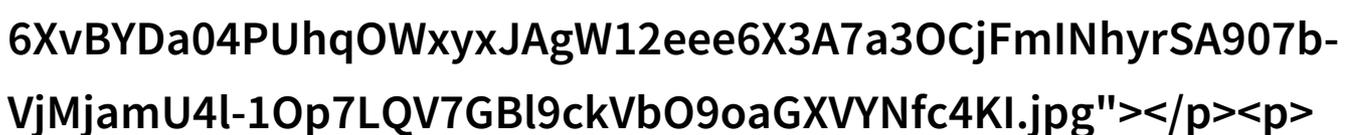
俄罗斯文化艺术的辉煌：古典音乐的源泉？



俄罗斯在世界文化艺术中占有一席之地，其古典音乐尤其令人瞩目。从柴可夫斯基到拉赫玛尼诺夫，从肖邦到德彪西，各种各样的名曲不断涌现，使得世界舞台上响起了俄罗斯旋律的节拍。这场音乐盛宴背后，是一段悠久而丰富的历史故事。

古典音乐如何塑造民族精神？



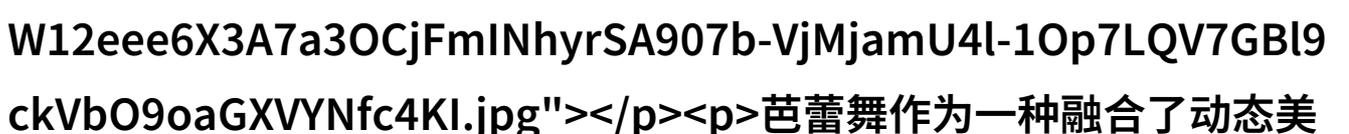


在俄罗斯，古典音乐不仅是一种艺术形式，更是民族精神和情感表达的一种方式。它以独特的情感深度和复杂性，为人们提供了一种超越日常生活琐事、体验人类共同情感的途径。在19世纪末至20世纪初，这一时期被称为“金色时代”，正是许多著名作曲家的创作高峰时期，如彼得·伊里奇·柴可夫斯基（Tchaikovsky）的《安徒生》，以及莫扎特与舒伯特风格下的苏联作曲家作品等。

芭蕾舞：舞蹈语言中的诗意展开



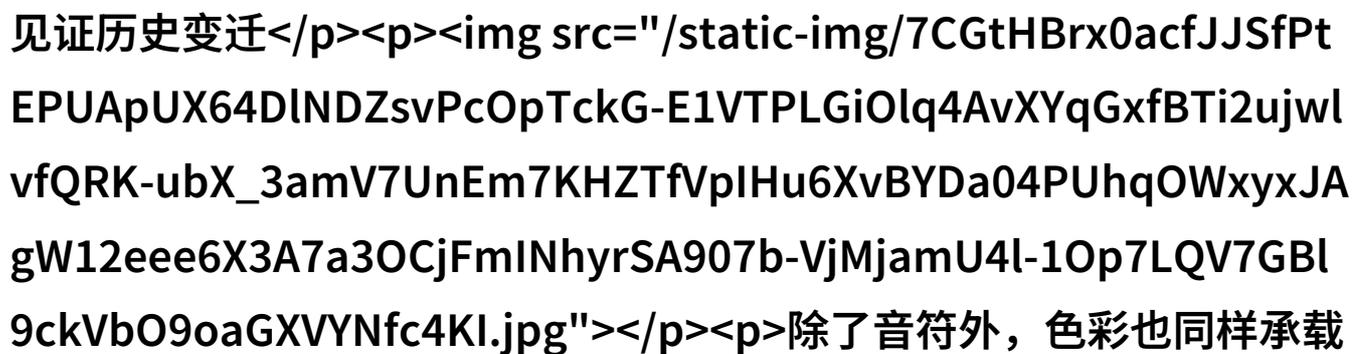




芭蕾舞作为一种融合了动态美学与戏剧元素的表演艺术，在俄国有着悠久且深厚的传统。莫斯科大剧院（Bolshoi Ballet）和圣彼得堡马林斯基剧院（Mariinsky Theatre）都是芭蕾界的地标性机构，它们培养了一代又一代出色的芭蕾舞者，如瓦西里·梅什科夫（Vasily Vasilievich Mekhov），他对芭蕾技巧进行了全面的革新，并将其带入现代化发展阶段。

画廊美术：

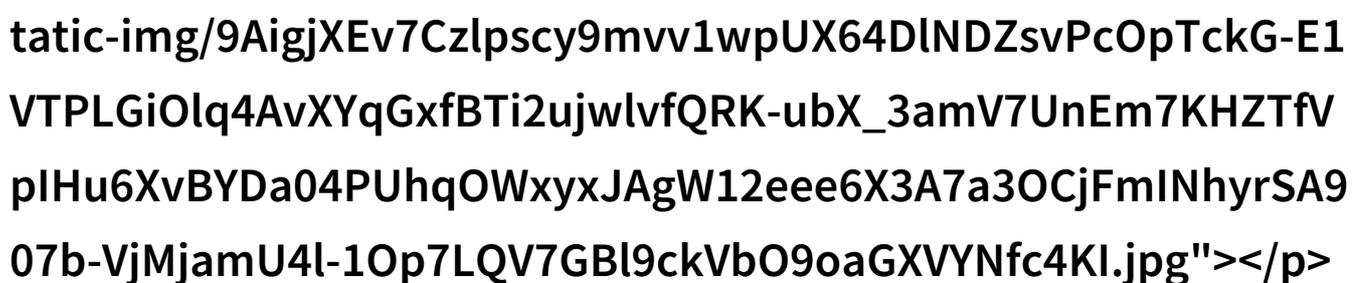
见证历史变迁



除了音符外，色彩也同样承载着无数故事。在圣彼得堡艾尔米塔吉博物馆（Hermitage Museum）

以及莫斯科州立画廊中，我们可以看到从文艺复兴到抽象表现主义的大量珍贵作品。此类博物馆不仅保存着广泛多样的艺术品，还能让我们见证一个国家对于不同历史时期、思想流派和社会背景下人类审美观念变化的心理历程。

人文交流与国际影响力



尽管如此，俄罗斯1317大但人文艺术并非只局限于国内，而是通过人文交流活动向全球扩散。每年举办的萨拉托夫国际乐器比赛吸引来自世界各地的人才参赛；同时，包括布鲁克纳交响乐团在内的一些知名乐团也定期进行欧洲巡演，与其他国家交换经验。此外，一些重要文化节如圣彼得堡文化节，也成为了推广国民文化的手段之一。

未来的挑战与机遇

随着时间推移，对于任何一个国家来说，无论是哪个领域，都会面临前所未有的挑战。而对于俄罗斯来讲，那就是如何保持其人文遗产这一宝贵财富，不断更新自我，同时吸引新一代参与其中，以确保这些精华能够跨越千年的考验并继续发扬光大。只有这样，我们才能期待看到未来更多关于这位东方女神——“Russian Culture”的精彩篇章出现。

[下载本文pdf文件](/pdf/967846-俄罗斯文化艺术古典音乐芭蕾舞画廊美术.pdf)