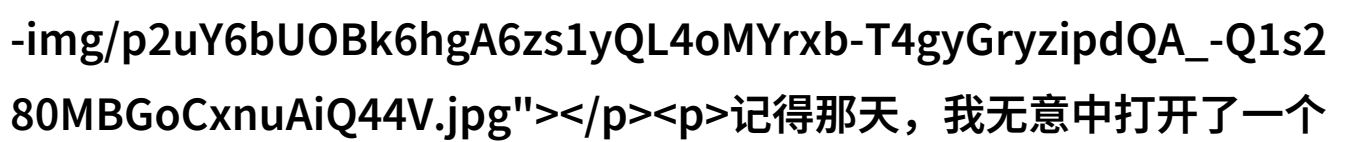
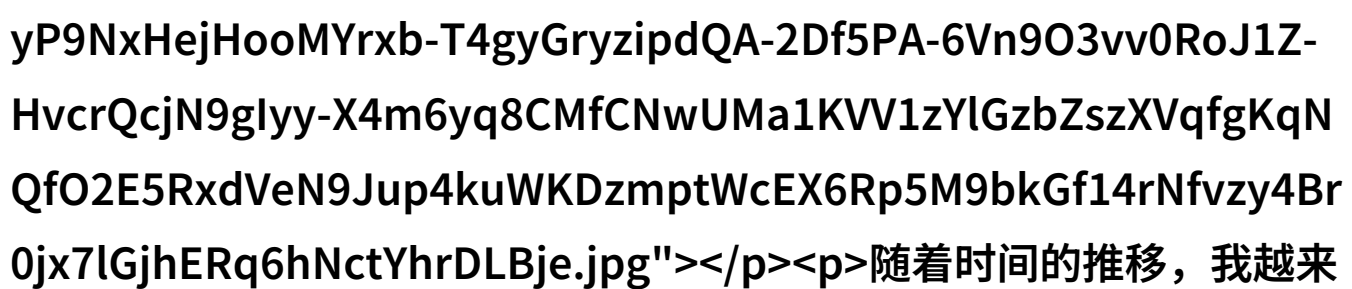


69videos14—18我是如何在网上找到的

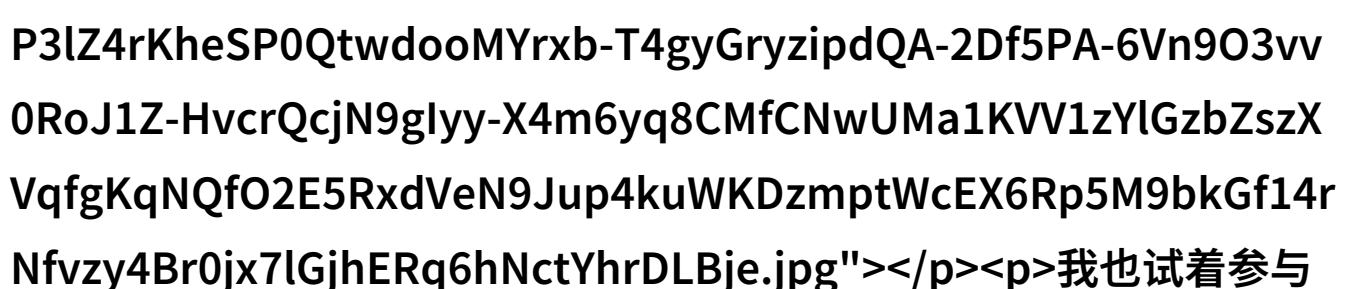
我是如何在网上找到的那些古怪视频的

记得那天，我无意中打开了一个链接，直接跳转到了“69videos14—18”这个网站。起初，我以为这是个普通的视频分享平台，但当我开始浏览其中的内容时，却发现了一些让人困惑甚至有些惊讶的视频。

这些视频大多数都是某些特定年龄段的人们的一些日常行为或者生活片段，它们没有明显的情节或剧情，只是一系列被捕捉下来的瞬间。有的是关于老年人的社交活动，有的是记录小孩子在公园玩耍的画面，还有一些则是成年人进行一些特别兴趣爱好的展示。

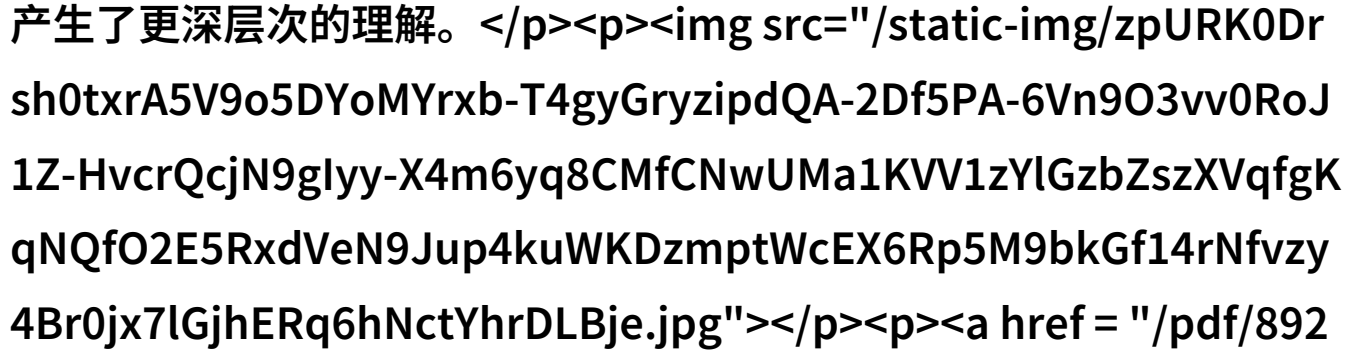
随着时间的推移，我越来越好奇，这种类型的内容为什么会吸引那么多人观看。我开始留意评论区，看看观众们是怎么反应的。一些人只是简单地点赞或评论，而另一些则发出了各种各样的讨论和解释。

有人说，这类视频反映了现代社会人们对于快乐和生活方式不同寻常的一种追求；有人则认为，这可能是一个对传统媒体主流内容的一个异化反应。在我的眼里，它更像是一个文化现象，一种新的表达方式，让那些不愿意接受标准化娱乐产品的人找到自己的空间。

我也试着参与到这样的讨论中去，虽然每个人对这些内容理解都有自己独特的声音，但却共同构成了一个庞大的网络社区。这让我意识到，即使是在这样看

似杂乱无章的地方，也能感受到一种集体共鸣，是一种对于不同、独特与非主流文化认同与欣赏的心理需求得到满足。

总之，那个“69videos14—18”的网站给了我一次深入探索未知领域视角的大机会，无论其背后的意义如何，它都触动了我的思考，并且让我对网络文化产生了更深层次的理解。



[下载本文pdf文件](/pdf/892777-69videos14—18我是如何在网上找到的那些古怪视频的.pdf)