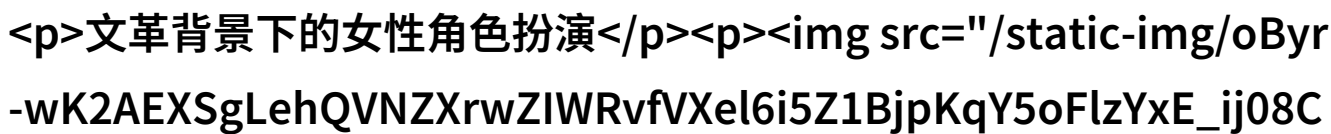


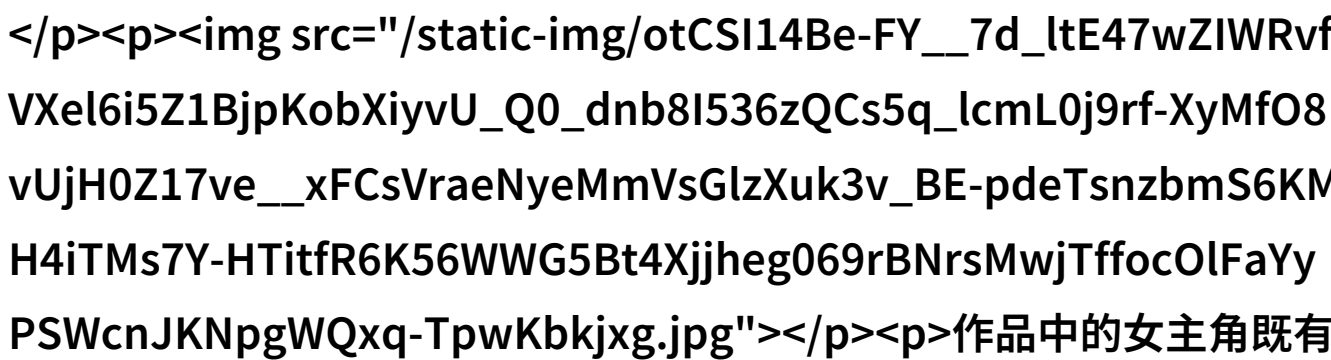
美人殇探索文革中的女性悲剧与青春毁灭

文革背景下的女性角色扮演



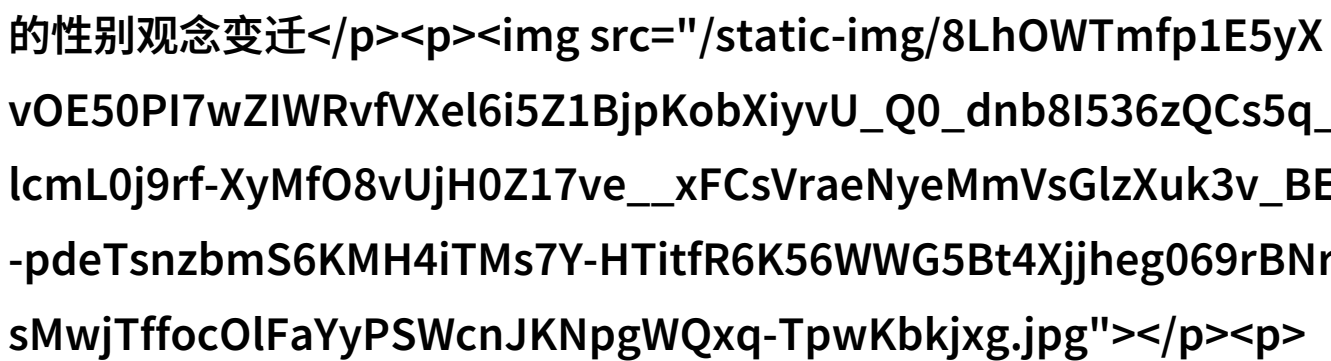
在《美人殇》中，作者通过对女主角的描绘，展示了文革期间女性被赋予的角色和期望。这些角色往往是社会传统与政治运动相结合的产物，它们限制了女性在家庭和社会中的活动空间，同时也加深了她们对个人命运的无力感。

女性形象的多重刻画



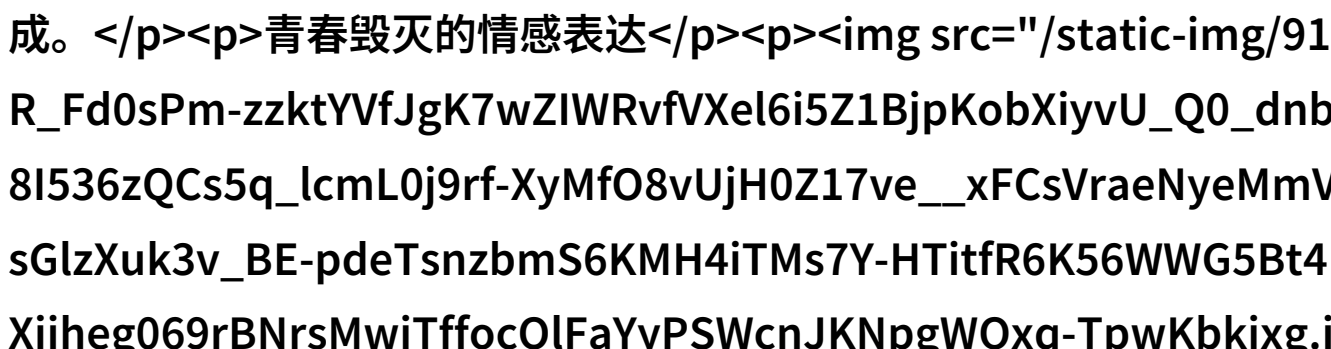
作品中的女主角既有着坚韧不拔的一面，也有着脆弱易碎的一面。她们在经历了一系列残酷的人生考验后，却依然保持着对生活、爱情和希望的执着追求。这一刻画丰富了我们对于那个时代女性心理状态的理解。

文化冲击下的性别观念变迁



《美人殇》揭示了文化大革命期间，对于传统性别观念所做出的巨大改变。在这个过程中，男性权威开始受到质疑，而女性则逐渐获得更多独立思考和行动空间，这种变化反映出了一个更加开放与自由社会正在形成。

青春毁灭的情感表达



pg"></p><p>作品通过女主角内心独白，以深情细腻的情感表达展现出她那不为世俗所容却渴望被理解的心灵世界。这种以个体情感为中心的小说风格，使得读者能够更直观地体会到那些年轻人的悲惨遭遇以及他们对于未来的憧憬。</p><p>社会环境下人的道德选择</p><p></p><p>在极端复杂多变的情况下，《美人殇》探讨了人们如何在道德困境中作出选择。这包括但不限于是否参与政治运动，以及如何处理自己的人际关系。这些选择背后隐藏的是每个人对自由、真理和幸福的不同解读。</p><p>反思与启示：从历史走向未来</p><p>作为一部关于过去事件的小说，《美人殇》提供了一种深刻反思历史并寻找未来之路的手段。它提醒我们，无论是在什么样的社会背景下，都应该尊重每个人的生命价值，并致力于建立一个公正、平等的地方，这是任何时代都值得学习的话题。</p><p>下载本文pdf文件</p>