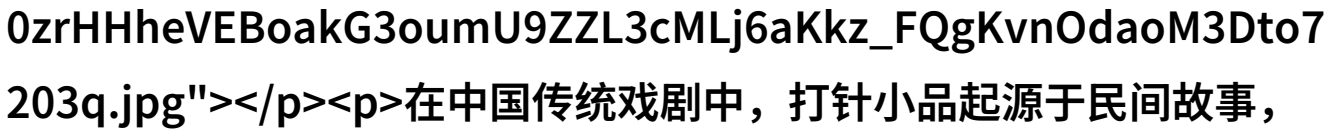


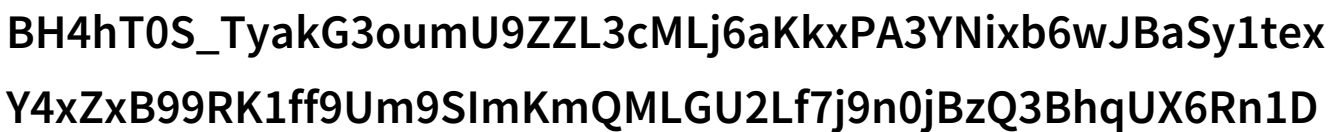
打针的艺术与挑战

打针小品的历史渊源

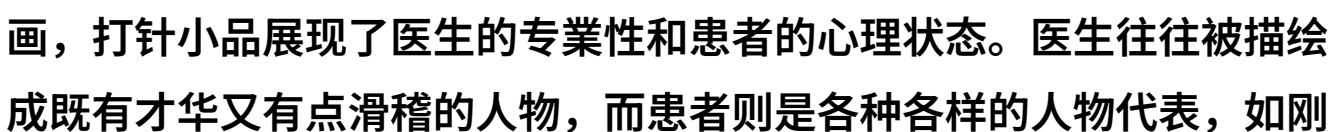
在中国传统戏剧中，打针小品起源于民间故事，

它以幽默和讽刺的手法讲述了医生与患者之间的一系列趣事。这种类型的戏剧通常由一位擅长模仿声音、表情和动作的演员来表演。

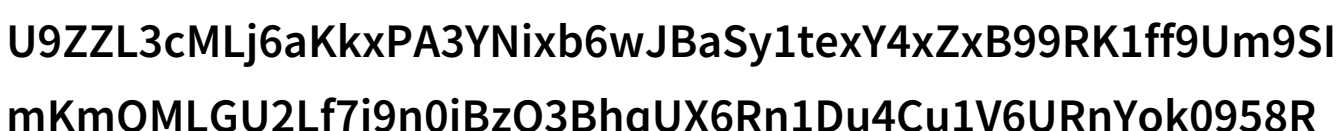
打针小品中的角色塑造

通过对角色的精细刻画，打针小品展现了医生的专业性和患者的心理状态。医生往往被描绘成既有才华又有点滑稽的人物，而患者则是各种各样的人物代表，如刚进城的小伙子、老实巴交的农民等。

打针小品中的语言技巧


打needle (指在中国大陆地区流行的一种网络用语，即“给人点子眼”)小品运用了一系列独特而富有表现力的语言手法，比如夸张、双关语以及故意误解等，以此来增加笑料并传达主题。

打针小品中的社会寓意

虽然看似轻松愉快，但很多时候打needle小品也蕴含着深层次的社会批评，如医疗服务质量问题、权力滥用的隐喻等。这些内容让观众在享受笑声时

也能得到思考。

当代打needle 小品创新的趋势



随着时代发展，打needle 小品也逐渐融入到现代文化中，不仅仅局限于传统形式，还出现了多媒体结合、新媒介推广等创新尝试，这为这门艺术形式带来了新的活力。

结论：未来发展前景

总体而言，作为一种特殊类型的喜剧表演，打needle 小品不仅能够娱乐大众，也能够反映出社会的问题，并促使人们对这些问题进行思考。这份特殊性将使其成为一个具有持续吸引力的艺术形式，在未来的发展中会继续探索新领域，为观众带来更多欢乐和启示。

[下载本文pdf文件](/pdf/1086147-打针的艺术与挑战.pdf)